



# DAS NEUE KOLESTON PERFECT

ALLES AUF EINEN BLICK

#ASKFORWELLA

## WAS BIETET DAS PRODUKT?

## EIGENSCHAFTEN

Koleston Perfect ist eine permanente Haarfarbe, die mit Welloxon Perfect Entwicklern 4% (NEU), 6%, 9%, 12% und 1,9% (NEU) Pastel für Pastelcolorationen angewendet wird.

- > Permanente Haarfarbe mit bis zu 100% Weißhaarabdeckung.
- > Koleston Perfect – Pure Naturals, Rich Naturals, Vibrant Reds, Deep Browns  
Lebendige, individuelle Farbergebnisse und eine Aufhellung um bis zu 3 Tonestufen.
- > Koleston Perfect – Special Blonde  
Für natürliche bis kühle, extravagannte Blondnuancierungen, speziell zum Aufhellen von Naturhaar um bis zu 5 Tonestufen.
- > Koleston Perfect – Special Mix  
Intensive Nuancierungsfarben ohne eigene Tontiefe – für grenzenlose Kreativität.

## ANWENDUNG

### MISCHUNGSVERHÄLTNISSE

#### PURE NATURALS/RICH NATURALS/VIBRANT REDS/DEEP BROWNS

- > Mischungsverhältnis 1:1, 60 g Koleston Perfect + 60 g Welloxon Perfect
- > 12% Welloxon Perfect – Bis zu 3 Tonestufen Aufhellung
- > 9% Welloxon Perfect – Bis zu 2 Tonestufen Aufhellung
- > 6% Welloxon Perfect – Bis zu 1 Tonestufe Aufhellung  
Weißhaarabdeckung  
Ton in Ton oder dunkler.
- > 4% Welloxon Perfect – Ton in Ton oder dunkler  
Für mehr Farbtiefe auf Naturhaar ohne Weißanteil empfohlen.

**EINWIRKZEIT:** OHNE WÄRME: 30-40 Min. / MIT WÄRME: 15-25 Min.

#### MISCHUNGSVERHÄLTNIS SPECIAL BLONDE

- > Mischungsverhältnis 1:2, 60 g Koleston Perfect + 120 g Welloxon Perfect
- > 12% Welloxon Perfect – Bis zu 4-5 Tonestufen Aufhellung
- > 9% Welloxon Perfect – Bis zu 3 Tonestufen Aufhellung

**EINWIRKZEIT:** OHNE WÄRME: 50-60 Min. / MIT WÄRME: 25-35 Min.

#### DECKKRAFT VON WEISSEM HAAR

Um eine optimale Deckkraft von WEIßEM Haar zu erzielen, muss ein Pure Naturals Farbton hinzugegeben werden.

#### 30-50 % WEISSANTEIL

Mischen Sie 1/3 Pure Naturals Farbton hinzu.

#### 50-100 % WEISSANTEIL

Mischen Sie 1/2 Pure Naturals Farbton hinzu.

#### ANSATZFÄRBUNG

- > Tragen Sie zunächst die Farbcreme am Ansatz auf.
- > Bei Weißanteil: Tragen Sie die Farbcreme zuerst dort auf, wo der Weißanteil am höchsten ist.
- > Bei Aufhellung: Tragen Sie die Farbmasse zuerst auf die dunkelsten Haarpartien auf.

#### EINWIRKZEIT:

Pure Naturals/Rich Naturals  
Vibrant Reds/Deep Browns  
OHNE WÄRME: 30-40 Min.  
MIT WÄRME: 15-25 Min

**TIPP!** Verwenden Sie zum Aufhellen eine größere Produktmenge als beim normalen Färben.



## ANWENDUNG:

### GLOSS

- > 1 Teil Farbcreme, 1 Teil Welloxon Perfect Pastel 1,9 % und 1 Teil Wella Professionals Farbnachbehandlung.

**EINWIRKZEIT:** 5 Min.

### PASTELL-COLORATION

- > Schöne sanfte Pastelltöne. Für ein gleichmäßig blondiertes oder unbehandeltes Haar der Tontiefe 9/0 und heller. Mischen Sie 1 Teil Farbcreme und 2 Teile Welloxon Perfect Pastel 1,9 %. Wir empfehlen eine Tontiefe von 9/ oder 10/ zu verwenden.

**MISCHUNGSVERHÄLTNIS:** 1:2

**EINWIRKZEIT:** 10-15 Min.

**WICHTIG!** Um ein gleichmäßiges Farbergebnis zu erhalten, sollte das Haar während der Einwirkzeit alle 5 Minuten durchgekämmt werden.

### LÄNGEN- & SPITZENAUSGLEICH

- > Das Haar nach der Einwirkzeit mit Wasser anfeuchten und die Farbe in Längen und Spitzen aufemulgieren.

**EINWIRKZEIT:** 5-10 Min.

### LÄNGEN- & SPITZENAUSGLEICH MIT DIREKTZIEHERN

#### FÜR NORMALES, COLORIERTES ODER STRAPAZIERTES HAAR.

- > Perfecton: Nach der Einwirkzeit Wasser mit Perfecton über das Haar geben und mit der Ansatzfarbe aufemulgieren.

**EINWIRKZEIT:** 5-10 Min.

- > Color Fresh: Nach dem Auftragen der Ansatzfarbe, Color Fresh direkt auf die Längen & Spitzen applizieren.

**EINWIRKZEIT:** Richtet sich nach der Einwirkzeit der Ansatzfarbe. Anschließend am Becken die Ansätze mit Längen & Spitzen für 5 Min. aufemulgieren.

### WELLAPLEX LÄNGEN- & SPITZENAUSGLEICH

#### MISCHUNGSVERHÄLTNIS 1:2 + WELLAPLEX

- > für strapaziertes und geschädigtes Haar. Zur Farbauffrischung und Nuancierung mit WELLAPLEX. 1 Teil Farbcreme und 2 Teile Welloxon Perfect Pastel 1,9% + 2 ml WELLAPLEX N°1 Bond Maker pro 30g Farbmasse.

**EINWIRKZEIT:** 5-10 Min.

Wie gewohnt ausspülen und WELLAPLEX N°2 Bond Stabilizer 10 Min. einwirken lassen.

### NACHBEHANDLUNG

- > Die Farbe nach Ablauf der Einwirkzeit mit etwas warmem Wasser emulgieren und gut ausspülen. Mit einem Wella Professionals Color Shampoo shampooieren. Verwenden Sie zur Neutralisation von Oxidationsrückständen und zur Stabilisierung der Farbe eine Wella Professionals Farbnachbehandlung.



# ERSTE SCHRITTE MIT DEM NEUEN KOLESTON PERFECT

Mischungsverhältnis und Farbwahl bleiben gleich, die Anwendung ist gewohnt einfach. Mehr Informationen finden Sie unter [wella.de/education](http://wella.de/education) oder kontaktieren Sie Ihren Wella-Außendienst.



## 1. ANWENDUNG

Die neue Cremeformel lässt sich noch leichter anmischen und auftragen\*, auch auf den Längen und Spitzen. Um langanhaltende Farbergebnisse zu erzielen, sollte jedoch darauf geachtet werden, dass nicht weniger Produktmasse verwendet wird.

In der Übergangszeit können Sie das alte und das neue Koleston Perfect miteinander mischen – ohne Beeinträchtigung des Farbergebnisses.

Das neue Koleston Perfect (oder eine Mischung aus altem und neuem Koleston Perfect) muss mit dem neuen Welloxon Perfect verwendet werden. Der Einsatz anderer Oxidationsmittel wird nicht empfohlen.

## 2. DECKKRAFT

Obwohl die neue Cremehaarfarbe teilweise durchscheinender wirkt, wurde die Weißabdeckung effektiv optimiert. Es muss nicht mehr Farbe verwendet werden, um verlässliche Ergebnisse zu erzielen.



## 3. OXIDATION

Einige Farbtöne zeigen bei der Farboxidation Abweichungen, da das neue ME<sup>+</sup> Molekül sich leicht anders verhält – dies ist normal. Ihre Kunden können darauf zählen, dass das Farbergebnis wie erwartet ausfallen wird.

## 4. AUSSPÜLEN

Das neue Koleston Perfect lässt sich nun noch leichter ausspülen\* und hilft Ihnen dabei, Wasser und Zeit zu sparen. Denken Sie daran, die Cremehaarfarbe vor dem Ausspülen mit etwas warmem Wasser zu emulgieren. Dies reduziert Anfärbungen der Kopfhaut.



**Folgende Nuancierungen wurden optimiert um ein farbechteres Ergebnis zu garantieren:**

/1	mehr Asch (leicht matt)	/74	mehr Braunrot
/3	wärmeres Gold	/75	mehr Braun-Mahagoni
/37	mehr Goldbraun	/8	mehr Blau
/34	mehr Orange	<b>MIXTÖNE</b>	
/41	mehr Rot-Asch	0/66	mehr Rot
/43	mehr Rotgold	0/28	mehr Blau (pur ausgefärbt)
/47	mehr Rotbraun	0/65	softeres Pink & weniger Blauanteil
/55	mehr Mahagonirot	0/88	mehr Blau, heller
/56	mehr Mahagoniviolett		

**Allergietest** bleibt unverändert: Bei gleichzeitiger Verwendung von altem und neuem Koleston Perfect sollte der Allergietest mit dieser spezifischen Mischung durchgeführt werden.

\*Gegenüber dem vorherigen Koleston Perfect. Gültig für Koleston Perfect mit Pure-Balance Technologie.

# 5 TIPPS FÜR DIE PERFEKTE WEISSABDECKUNG MIT DEM NEUEN KOLESTON PERFECT

Mit dem neuen Koleston Perfect erzielen Sie bis zu 100% Weißabdeckung mit reinen, exakten Farbergebnissen, vom Ansatz bis in die Spitzen.

Folgende Checkliste hilft Ihnen, auch bei anspruchsvollen Haartypen eine perfekte Weißabdeckung zu erzielen:

## 1. IHRE REZEPTUR:

Wählen Sie den gewünschten Farbton und mischen Sie ihn immer im Verhältnis 1:1 mit 6% des neuen Welloxon Perfect. Alle Farbtöne «Pure Naturals» (bspw. /0, /00 xx/0) decken weiße Haare ab und können mit anderen Farbfamilien kombiniert werden.

Die Farbtöne «Pure Naturals Intensive Pure» (bspw. 77/0) wurden spezifisch für eine bessere Abdeckung bei sehr widerstandsfähigem Haar entwickelt. Auch sie können mit allen anderen Farbfamilien gemischt werden. (Mischtablette von Koleston Perfect beachten)

## 2. AUFTRAGEN:

Rezeptur gut vermischen, damit die Inhaltsstoffe gut verteilt sind. Ausreichende Menge des Produkts auftragen. Auch wenn sich die neue Cremehaarfarbe scheinbar einfacher auftragen lässt, muss nach wie vor dieselbe Menge des Produkts verwendet werden. Beginnen Sie mit dem Auftragen an der Stelle mit den meisten weißen Haaren.

## 3. EINWIRKZEIT:

Jedes Haar ist anders, aber für eine gute Weißabdeckung muss immer die maximale Einwirkzeit eingehalten werden. Die Zeitangaben auf den Farbskalen sind als Richtlinien gedacht und können nach Bedarf verlängert werden.

## 4. PRÜFEN SIE DAS FARBERGEBNIS IMMER!

Auch bei den Stammkundinnen müssen Sie das Ergebnis vor dem Ausspülen überprüfen: Entfernen Sie mit der Rückseite des Färbepinsels etwas Farbe und heben Sie das Haar leicht an, um die Weißabdeckung zu überprüfen. Falls erforderlich können Sie nun die Einwirkzeit um weitere 5-10 Min. verlängern, bis die gewünschte Deckkraft erzielt ist.

## 5. HINWEIS:

Wella weist darauf hin, dass das Haar **NICHT** mit reinem Oxidationsmittel vorbehandelt werden sollte. Ebenfalls sollte auf keinen Fall mehr Cremehaarfarbe als in der Rezeptur angegeben verwendet werden, um eine höhere Weißabdeckung zu erzielen. Dies gefährdet die Zuverlässigkeit des Farbergebnisses und entspricht nicht unseren Sicherheitsrichtlinien.

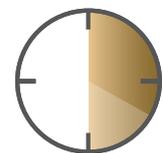
## EXPERTENTIPP:

Dank der Pure-Balance-Technologie wird das Ergebnis vom Ansatz bis zu den Spitzen gleichmäßiger und die Farbe kann daher in einigen Fällen auf den Längen und Spitzen etwas satter und reiner erscheinen\*. Für ein perfekt ausgewogenes Farbergebnis arbeiten Sie mit dem geeigneten Farbausgleich der Längen- und Spitzen und prüfen das Ergebnis in den Längen und Spitzen vor dem Ausspülen.



Bei **30-50% Weißanteil**  
mischen Sie 1/3 Teil  
Pure Naturals Farbton hinzu

Bei **50-100% Weißanteil**  
mischen Sie 1/2 Teil  
Pure Naturals Farbton hinzu



\*Gegenüber dem vorherigen Koleston Perfect. Gültig für Koleston Perfect mit Pure-Balance Technologie.

## PURE-BALANCE-TECHNOLOGIE & ME+ MOLEKÜL

- 1** Im Haar, vor allem in den porösen Spitzen, befinden sich Metall-Ionen, die durch die Umwelt dorthin gelangen. Wenn Wasserstoffperoxid auf sie trifft, können sich freie Radikale bilden.
- 2** Freie Radikale können die Haarstruktur angreifen und aufbrechen und so Haarschäden verursachen.
- 3** Freie Radikale können auch die Farbentwicklung beeinträchtigen. Sie hindern die Kuppler daran, auf die richtigen Farbstoffvorstufen zu treffen. Falsche Farbmoleküle können entstehen und eine ungewollte Farbtonveränderung hervorrufen.
- 4** Die PURE-BALANCE-TECHNOLOGIE umschließt die Metall-Ionen und verhindert so das Entstehen der freien Radikale, das schützt die Haarstruktur und garantiert gleichmäßige Farbergebnisse vom Ansatz bis in die Spitzen.
- 5** Bisher sind pPD und pTD bei permanenter Haarfarbe die am häufigsten verwendeten Farbstoffvorstufen der Industrie. Leider können beide Stoffe Allergien hervorrufen. Deshalb hat Wella Professionals mit ME+ eine neue Farbstoffvorstufe entwickelt und Koleston Perfect ohne pPD und pTD formuliert. So haben wir das Risiko eine neue Allergie gegen Haarfarbe zu entwickeln um das bis zu 60-fache verringert<sup>2</sup>, ohne auf satte, glänzende Farbergebnisse verzichten zu müssen.



# 1

## FARBERGEBNIS

PERFEKTES, GLEICHMÄSSIGES und modernes Farbergebnis.



# 2

## HAARGEFÜHL

WENIGER HAARSCHÄDIGUNG bei jeder Anwendung.<sup>1</sup>



# 3

## INHALTSSTOFFE

ME+ reduziert das Risiko eine neue Allergie gegen Haarfarbe zu entwickeln um das bis zu 60-fache.<sup>2</sup>



- <sup>1</sup> Gegenüber dem vorherigen Koleston Perfect. Gültig für Koleston Perfect mit Pure-Balance-Technologie.
- <sup>2</sup> **FÜR PERSONEN, DIE NICHT ALLERGISCH GEGEN HAARFÄRBE-MITTEL SIND.** Obwohl das Risiko verringert ist, neue Allergien zu entwickeln, bleibt ein Risiko für allergische Reaktionen bestehen, die mitunter schwer ausfallen können. Führen Sie 48 Stunden vor jeder Coloration einen Allergietest durch. Befolgen Sie genau die Sicherheitsanweisungen und informieren Sie sich unter [www.wella.com](http://www.wella.com). Wenn Ihre Kundin bereits in der Vergangenheit allergische Reaktionen auf Haarfärbemittel gezeigt hat, sollten Sie nicht Colorieren. ME+ ist in bestimmten Nuancen von Pure Naturals, Rich Naturals, Vibrant Reds, Special Blonde und Deep Browns der Marke Koleston Perfect enthalten.

# NUANCENÜBERSICHT



PURE

## NATURALS



RICH

## NATURALS

FARB- RICHTUNG	PURE			COOL			COOL				WARM			COOL						
	/0	XX/0	/00	/01	/03	/07	/1	/16	/18	/2	/3	/31	/37	/38	/8	/81	/86	/95	/97	
10/	10/0		10/00		10/03		10/1	10/16			10/3	10/31		10/38	10/8		10/86		10/95	10/97
9/	9/0	99/0	9/00	9/01	9/03		9/1	9/16			9/3	9/31		9/38	9/8	9/81				
8/	8/0	88/0	8/00	8/01	8/03	8/07	8/1		8/2	8/3				8/38						8/97
7/	7/0	77/0	7/00	7/01	7/03	7/07	7/1		7/18		7/3	7/31								
6/	6/0	66/0	6/00			6/07	6/1		6/2	6/3										6/97
5/	5/0	55/0	5/00			5/07	5/1		5/2	5/3		5/37								
4/	4/0		4/00			4/07														
3/	3/0		3/00																	
2/	2/0																			

NEUE  
NUANCE

2/8



SPECIAL

## BLONDE



SPECIAL

## MIX

NATURAL	COOL					
/0	/1	/11	/16	/81	/89	/96
12/0	12/1	12/11	12/16	12/81	12/89	12/96

CLEAR	COOL		WARM				COOL		
/00	/11	/28	/30	/33	/43	/44	/65	/66	/88
0/00	0/11	0/28	0/30	0/33	0/43	0/44	0/65	0/66	0/88

# NUANCENÜBERSICHT



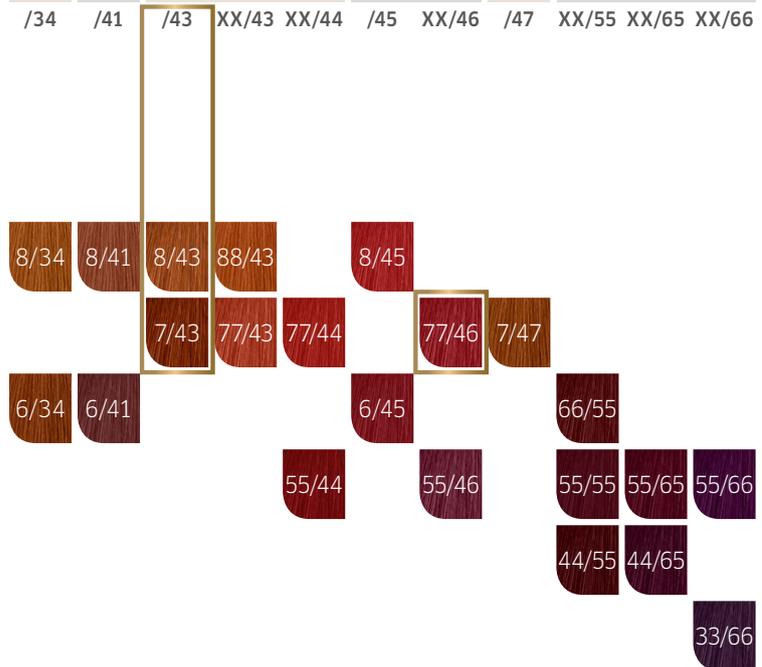
## DEEP BROWNS

WARM	COOL	WARM	COOL	WARM
/7	/71	/73	/75	/77



## VIBRANT REDS

WARM	COOL	WARM	COOL	WARM	COOL					
/34	/41	/43	XX/43	XX/44	/45	XX/46	/47	XX/55	XX/65	XX/66



NEUE  
NUANCE

Folgende Nuancierungen wurden optimiert  
um ein farbechteres Ergebnis zu garantieren:

/1	mehr Asch (leicht matt)
/3	wärmeres Gold
/37	mehr Goldbraun
/34	mehr Orange
/41	mehr Rot-Asch
/43	mehr Rotgold
/47	mehr Rotbraun
/55	mehr Mahagonirot
/56	mehr Mahagoniviolett

/74	mehr Braunrot
/75	mehr Braun-Mahagoni
/8	mehr Blau

### MIXTÖNE

0/66	mehr Rot
0/28	mehr Blau (pur ausgefärbt)
0/65	softeres Pink & weniger Blauanteil
0/88	mehr Blau, heller